

ئەلرايىنى بىلىش، ئەلگە نەپ يەتكۈزۈش، ئەلنى مايىل قىلىش

دەل جايدا ياردەم بېرىش - يۆلەشتە «قان بېرىش» «قان ئىشلەش»كە ئۆزگەردى

— ئالتاي ۋىلايەتلىك ئوتتۇرا خەلق سوت مەھكىمىسىنىڭ بۇرچىن ناھىيەسىنىڭ چاڭئۆبەك كەنتىدە تۇرۇشلۇق «ئەلرايىنى بىلىش، ئەلگە نەپ يەتكۈزۈش، ئەلنى مايىل قىلىش» خىزمەت ئەترىتى توغرىسىدا

■**نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش ئۆكتىلىگە ھۇجۇم قىلىش جېڭىدىكى ئۈلگىلەر**

■پوپىزنىڭ تېز يۈرۈشى پۈتۈنلەي پاراۋۇزنىڭ سۆزىشىگە باغلىق. نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇشتىكى «روھ»نى ئۇرغۇتۇشتا، مۇھىمى يەنە كەنت پارتىيە ياپىيېكىسىنىڭ «پارا-ۋۇز»لۇق رولىنىڭ قانداق جارى قىلدۇرۇلغانلىقىغا قاراش كېرەك.

■كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىتىنىڭ ئەترەت ئەزالىرى ۋە كەنت كادىرلىرى دائىم ئائىلىلەرگە كىرىپ زىيارەت قىلىپ، كەنت ئاھالىللىرىگە كىرىمنى ئاشۇرۇشتىكى بەزى ياخشى تەجرىبىلەرنى تونۇشتۇرۇپ، تۈرلۈك ئەلگە نەپ يەتكۈزۈش سىياسەتلىرىنى تەشۋىق قىلىپ، كەنت ئاھالىلىرىنى بىلىم ئۆگىنىدىغان، تېخنىكا بىلىدىغان قىلدى.

■كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىتى ۋە كەنت «ئىككى كومىتېت»نىڭ بوشااش-مىجاي تىرىشچانلىق كۆرسىتىشى ئارقىلىق بۇگۈنكى كۈندە چاڭئۆبەك كەنتىنىڭ قىياپىتى پۈتۈنلەي يېڭى ئۆسكە كىردى.

□مۇخبىرىمىز جالڭ تىلىك، ئىختىيارى

مۇخبىرىمىز ۋالڭ چىن

5 – ئاينىڭ 7 - كۈنى، شىنجاڭ قاناس ساياھەت تەرەققىيات باي چەكلىك شىركىتى قاناس تاغلىق كەنتىنىڭ ئاپتو-موبىل توختىتىش مەيدانىدا ئالمېيېك ئاقان ئاپتو موبىللارنى تەرتىپلىك توختەتسىشقا يېتتەكچىلىك قىلىۋاتاتتى، ھازىرقى خىزمىتىنى تىلغا ئالغاندا ئۇ ناھايىتى رازى بولغان ھالدا: «ئايدا 3500 يۈەن ماڭاش ئالمەن، شىركەت يەنە تاماق، ياتاقنى كۆتۈرىدۇ» دېدى.

ئالمېيېك بۇرچىن ناھىيەسىنىڭ ئويمانى چارى چاڭئۆبەك كەنتىدىن، بۇ كەنت بۇرچىن دەرياسىنىڭ تىنىما تۈزلەڭ-لىكىگە جايلاشقان، پۈتۈن كەنتتە 116 ئا-ئىلە 367 كىشى بار، بۇ يېزا ئىگىلىك كەنتى بولسىمۇ، لېكىن گېئولوگىيەلىك شا-رائىتىنىڭ تەسىرى سەۋەبلىك، كىشى بېشى-غا توغرا كېلىدىغان تېرىلغۇ يەر ئۈچ مو-غىمۇ يەتتەمەيدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە كەنت «ئىككى كومىتېت»ى يەنەنسى ياش قۇ-رۇلمىسى چوڭ، بېيىشقا يېتتەكلەش ئقتە-دارى كەمەچىل بولغاچقا، چاڭئۆبەك كەنتى ئىلگىرى يىراق - يېقىندا نامى بار نامرات كەنت بولۇپ قالغانىدى.

پوپىزنىڭ تېز يۈرۈشى پۈتۈنلەي پاراۋۇزنىڭ سۆزىشىگە باغلىق. نامراتلى-تىن قۇتۇلدۇرۇشتىكى «روھ»نى ئۇرغۇ-تۇشتا، مۇھىمى يەنە كەنت پارتىيە ياپىيې-كىسىنىڭ «پاراۋۇز»لۇق رولىنىڭ قانداق جارى قىلدۇرۇلغانلىقىغا قاراش كېرەك. چاڭئۆبەك كەنتىنىڭ قىياپىتىنى ئۆزگەر-

(بېشى 1- بەتتە)

«بۇگۈنكى كۈندە بىز بەك بەختلىك، بىزنىڭ قانداشلىق مۇناسىۋىتىمىز بولمىسىمۇ، بىراق بىز قىرېنداشتىنىۇ يېقىن. ئاچا، بىز بىر ئۆمۈر ياخشى ئاچا - سىڭىل بولايلى، سىز دەپ بېقىشە شۇنداقتۇ «ئەمەسمۇ؟» دېدى چەكر ئويناچىمەك.

«شۇنداق، شۇنداق!» سى يۇلىڭ ئارقا - ئارقىدىن باش لىڭشىتى.
1962 - يىلى، ئەينى چاغدىكى 25 ياشلىق سى يۇلىڭ چارۋىچىلىق رايونىدىكى بىر مەك-تەپتىن ناھىيەلىك مەدەنىيەت سارىيىغا ئالەم-شىپ كەلدى. خىزمەت نەتىجىسى كۆرۈنەرلىك بولغاچقا، كېيىن ئۇ مەدەنىيەت سارىيىنىڭ ساراي باشلقى بولۇپ تەيىنلەندى. سى يۇلىڭ ساراي باشلقى بولغان مەزگىلدە، ناھىيەلىك 1 - ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ ئوقۇتقۇچىسى ئويىد-چىمەك داۋاملىق مەدەنىيەت سارىيىغا كېلىپ كىتاب كۆرەتتى، ماتېرىيال ئارپىيەتكە ئالاتتى. كېلىپ - كېتىپ يۈرۈپ ئۇلار ئوبدانلا تونۇ-شۇپ قالدى.

ئالاقىلىشىشنىڭ چوڭقۇرلىشىشىغا ئەگە-شىپ، ئويناچىمەكنىڭ سى يۇلىڭنى «ياشلىق» دەپ چاقىرىشى «ئاچا» دەپ چاقىرىشقا ئۆز-گەردى. «سىڭلىم ئويناچىمەك ھەر يىلى ياكى مەكتەپتە مۇنەۋۋەر سىنىپ مەسئۇلى بولىدۇ، ياكى ناھىيە بويىچە ئۈلگىلىك ئوقۇتقۇچى بو-لىدۇ؛ نەزىمۇ ھەر يىلى مۇنەۋۋەر پارتىيە ئەزا-سى، ئىلغار خىزمەتچى دېگەن ناملارغا ئىبرا-شىمەن» دېدى سى يۇلىڭ.

كېيىن، ئىككى ھوماي پېنىسيەگە چىقتى، ئۇلارنىڭ ئەرلىرىمۇ ئىلگىرى - كېيىن بولۇپ ئالەمدىن كۆتتى، ئۇلار ئالاقىسىنى ئىزچىل ساقلاپ كەلدى.

2013 - يىلى، ناھىيەدە كەبىلك مەھەللى-لەرنى ئۆزگەرتىش يولغا قويۇلغاندا، ئۇلار

بايىنشىبىرگ مەھەللىسىدىن ئۆي سېتىۋالدى. «نەنچە ئون يىلدىن بۇيان، ئانام بىلەن ئو-يىنچىمەك ھەدەمنىڭ دوسلۇقى ماڭا چوڭقۇر تەسىر قىلىپ كەلدى.» سى يۇلىڭنىڭ كوغلى چاغان زىرۇڭ مۇنداق دېدى: «بايىنشىبىرگ مەھەللىسىدىكى 46 بىنادا ئولتۇرۇشلۇق كىشى-لەر بىر ئائىلە كىشىلىرىگە ئوخشايدۇ، 3900دىن ئارتۇق ھەر مىللەت ئاكا - ئۇكا، ئاچا - سىڭىل ھەمشە بىللە بولۇپ، بىر ئائىلە كىشىلىرىدەك يېقىن تۇتىدۇ.»

■**«مەھەللى بىزنىڭ ئۆيىمىز»**

ناھىيەگە قاراشلىق ئىككى ئۆتۈبالق چارۋىچىلىق مەيدانىدىكى قازاق خىزمەت-چى قېيزات نۇرتوختا، خەنزۇ خىزمەتچى ۋۇ شاۋمىن ئاكا - ئۇكا تىلغا ئېلىنسا، بىلەيد-دىغان ئادەم يوق. «مەيلى چارۋىچىلىق مەيد-داندا ئەمگەك قىلغاندا بولسۇن ياكى پېنىسيە-گە چىقىپ ناھىيە بازىرىدا ئولتۇراقلاشقاندا بولسۇن، ئۇ ئىككىيلەن ھەمشە خۇددى بىر قورساق ئاكا - ئۇكىغا ئوخشاش بىر - بىرد-ىدىن پېنىسيەگە چىققان خىزمەتچى نۇرلان قاپلىبىك ھۆدەسلىنىپ.

1966 - يىلى، 18 ياشلىق ۋۇ شاۋمىن چار-ۋىچىلىق مەيدانىغا خىزمەتكە تەقسىم قىلىندى.

«قېيزات ئاكام چارۋىچىلىق مەيدانىنىڭ ئىستانسىتىكىچىسى ئىدى، مەن ئاكام بىلەن بىر ئىشخانىدا خىزمەت قىلاتتىم» دېدى ۋۇ شاۋمىن. قېيزاتنىڭ يېتتەكلىمى بىلەن ۋۇ شاۋمىن تېز ئىلگىرىلىدى، كېيىن چارۋ-چىلىق مەيدانى ئىشخانىسىنىڭ مۇدىرى بولدى. ھەر يىلى كۈزدە چارۋىچىلىق مەيد-اندا ئوت - چۆپلەرنى ئورۇيدىغان چاغدا، ۋۇ شاۋمىن بىلەن قېيزات ھەمشە قولىدىكى خىز-مەتنى قويۇپ تۇرۇپ، چارۋىچىلار بىلەن بىللە ئەمگەك قىلاتتى.

ئاشۇرۇشتىكى بەزى ياخشى تەجرىبىلەرنى تونۇشتۇرۇپ، تۈرلۈك ئەلگە نەپ يەتكۈ-زۈش سىياسەتلىرىنى تەشۋىق قىلىپ، بىزنى بىلىم ئۆگىنىدىغان، تېخنىكا بىلىد-غان قىلىپ، بار ئاھاللار بىلەن بىزنى بېيى-تتۈتىدۇ» دېدى كەنت ئاھالىسى مۇرات قاپبلىقا.

بەنزە كۈچلۈك سەلپەندى، قانداق قىلىپ پارتىيە ياپىيېكىسىنىڭ رولىنى تېخ-مۇ ياخشى جارى قىلدۇرۇپ، «قان بېرىپ» نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇشتىن «قان ئىشلەپ» بېيىشقا قاراپ تىپ ئۆز-گەرەتتى؛ قانداق قىلىپ پۈتۈن رايون سا-ياھىتىنى راۋاجلاندۇرۇشقا تايىنىپ، كەنت ئاھالىلىرىنىڭ كىرىمىنى سىجىل ئاشۇرۇپ بېيىشىغا تۈرتكە بولۇش ئالتاي ۋىلايەت-لىك ئوتتۇرا خەلق سوت مەھكىمىسىنىڭ چاڭئۆبەك كەنتىدە تۇرۇشلۇق «ئەرلايد-نى بىلىش، ئەلگە نەپ يەتكۈزۈش، ئەلنى مايىل قىلىش» خىزمەت ئەترىتىنىڭ ئەترەت باشلىقى، 1- شۇجى ليۇ گونڭ ئەڭ كۆپ ئويلايدىغان مەسىلە ئىدى.

ليۇ گونىڭ ۋە كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىتىنىڭ ئەترەت ئەزالىرى كەنت ئاھالىلىرى بىلەن پاراخلىشىش جەريانىدا، تېرىلغۇ يەر ئاز بولغاچقا، پۇتۇبايىق نامزاتلارنى تاللاپ، تۆت كەنت كادىرىنى تەڭشەپ ئالماشتۇردى، شۇنىڭ بىلەن بىللە، «ئىۈچ يىغىن، بىر دەرس» تۈزۈمىنى ئەستايىدىل ئەمەللىيەلە-تۈرۈپ، كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىت-نىڭ ئەترەت ئەزالىرى بىر ئادەم بىر كەنت كادىرىنى يېتەكلەپ، كەنت «ئىككى كومە-تېت»ى يەنزىسىنىڭ ئوھومى جەڭگىۋارلىق-نى ئاشۇردى. كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىتى پارتىيە قۇرۇلۇشىنى تۇتۇش، نامرات-لىقتىن قۇتۇلدۇرۇشنى ئىلگىرى سۈرۈشنىڭ يېڭى يوللىرى ئۈستىدە ئىزدىنىپ، بۇرچىن ناھىيەسىنىڭ نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش ئۆتد-كىلىگە ھۇجۇم قىلىش خىزمىتىدە يېڭى نەتە-جە «ئۇنۇمگە ئېرىشىشىگە تۈرتكە بولدى، شۇنىڭ بىلەن بىللە، ئۆزۈلۈكىسىز تىرىشىش ئارقىلىق نامراتلىقتىن قۇتۇلدۇرۇش نەتە-جىلىرىنى مۇستەھكەملىدى.

«ھازىر،

خىزمەت ئەترىتىنىڭ ئەترەت ئەزالىرى ۋە كەنت كادىرلىرى دائىم ئائىلىلەرگە كىرىپ زىيارەت قىلىپ، بىزگە كىرىمىنى

كالغا يەم - خەشەك بېرىۋاتقان باقمىچى قابى ئوشناي مۇنداق دېدى: بۇلتۇر باق-مىچىلىق تۇرىدىلا 9000 يۈەندىن ئارتۇق كىرىم قىلدۇق.

«ئىشلىگۈسى بولسىمۇ يول تاپلا-ماسلىق» ئىلگىرى چاڭئۆبەك كەنتىدىكى ئارتۇق ئەمگەك كۈچلىرى دۇچ كەلگەن قىيىن ھەسىلە ئىدى. كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىتى ئارتۇق ئەمگەك كۈچلىرىنى يۆتكەپ ئىشقا ئورۇنلاشتۇ-رۇشىنى كەنت ئاھالىلىرىنىڭ كىرىمىنى ئاشۇرۇشتىكى يەنە بىر كۈچلۈك تۇتقا قىلىپ، ئاڭلىلەرگە كىرىپ زىيارەت قىلىش، دېھقان - چارۋىچىلار كەچلىك كۆرسى قاتارلىق پۇرسەتلەردىن پايدىلە-نىپ، كەنتتىكى 18 ياشتىن 45 ياشقىچە بولغان ئىشلەش ئارزۇسى بار كەنت ئاھا-لىلىرىنىڭ ئەھۋالىنى دەل جايدا ئىگە-لەپ، شەخسلەر ئۆچۈر ھېسابات تىزىمى-لە، شۇنىڭ بىلەن بىللە، يېزا ئەمگەك ۋاسىتىچىلىرى ئارقىلىق ئا-ھىيە تەۋەلىكىدىكى «ئادەمنى كۆپ ئىش-لىتىدىغان» كارخانىلار بىلەن ئالاقىلە-شىپ، ئادەم ئىشلەتكۈچى كارخانىلارنىڭ ئىش ئورنى ئېھتىياجى بىلەن شەخسلەر-نىڭ ئارزۇسىنى «ماسلاشتۇردى» ھەم كارخانىلارنى كەنتكە تەكلىپ قىلىپ كەنت ئاھالىلىرىنى ئىش ئورنىغا چىقىش-تىن بۇرۇنقى ماھارەت بويىچە تەربىيە-لەشنى قانات يايدۇرۇپ، ئىش ئورنىغا چىقىپ ئىشلەشكە تولۇق تەييارلىق قىل-دۇردى. بۇ يىلدىن بۇيان، 73 كەنت ئا-ھالىسى كەينى - كەينىدىن شىنجاڭ قاناس ساياھەت تەرەققىيات باي چەكلىك شىر-كىتى، بۇرچىن خۇييۈەن بىيو پەن - تېخ-نىكا چەكلىك شىركىتى قاتارلىق كارخانى-لارغا بېرىپ ئىشلىدى.

كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىتى ۋە كەنت «ئىككى كومىتېت»نىڭ بو-شاشماي تىرىشچانلىق كۆرسىتىشى ئارقە-لىق بۇگۈنكى كۈندە چاڭئۆبەك كەنتىنىڭ قىياپىتى پۈتۈنلەي يېڭى ئۆسكە كىردى. كەنتتە تۇرۇشلۇق خىزمەت ئەترىتى ۋە كەنت «ئىككى كومىتېت»نىڭ يېتەكچىلە-كى، تۇرتكىسىدە، بارغانسېرى كۆپ كەنت ئاھالىسى تېز سۈرئەتتە تېخىمۇ بەختلىك تۇرمۇشقا ئاتالماقتا.

ئۆتۈبالق چارۋىچىلىق مەيدانىدىن سۆزلەشكە توغرا كېلىدۇ.

لى جىڭاڭ چارۋىچىلىق مەيدانى دېھقان-چىلىق 4 - ئەترىتىنىڭ خىزمەتچىسى، ئايىر-زەن ئەسلىي تارباغاتاي ۋىلايەتلىك چارۋىچە-لىق مەيدانىنىڭ خىزمەتچىسى ئىدى. 1987 - يىلى، تارباغاتاي ۋىلايەتلىك چارۋىچىلىق مەيد-انى ئىسلاھات ئېلىپ بارغاندىن كېيىن، ئا-يىرزەن ئىككى ئۆتۈبالق چارۋىچىلىق مەيدان-ىنىڭ چارۋىچىلىق 2 - ئەترىتىگە كەلدى. ئۇ ۋاقىتتا ئايىرزەننىڭ دائىم تېزى ئاغە-رىيىتى، لى جىڭاڭنىڭ دادىسى چارۋىچىلىق مەيدانىنىڭ دوختۇرى ئىدى. ئىككىيلەن شۇ سەۋەبتىن تونۇشۇپ قالغان. ئايىرزەن مۇنداق دېدى: «كېسەل كۆرسىتىش داۋامىدا، مەن بۇ خەنزۇ يىگىتىنى ياقتۇرۇپ قالىدەم.»

«مەن ئۇنى دوستۇمنىڭ ئۆينىگە بېرىپ قوي باقسا، ئاندىن دوستۇمنىڭ قىزى بىلەن كۆرۈشۈپ باقسا، دەپ ئويلىغاندىم» دېدى ئايىرزەن.

لى جىڭاڭمۇ بۇنىڭغا قىزىقپ قالدى، ئۇ ئايىرزەننىڭ دوستىنىڭ ئۆينىگە بېرىپ قوي باقتى. قوي بېقىش داۋامىدا، ئۇ بۇ موڭغۇل قىزنى ياخشى كۆرۈپ قېلىپ، ئۇزاق ئۆتتەي ئۇنىڭ بىلەن توي قىلدى.

بىر قېتىملىق تاسادىپىي ھادىسىدە لى جىڭاڭنىڭ كۆزى ئېغىر يارىلىنىپ، ئەمگەك ئىقتىدارىدىن قالدى. 2012 - يىلى، لى جىڭاڭ پېنىسيەگە چىققان ئا-سدىدىن ئۆي سېتىۋالدى. لى جىڭاڭنىڭ كۆز كېسىلىنى داۋالىتىش جاسارىتىنى ئاشۇرۇش ئۇچۇن، ئايىرزەن دائىم لى جىڭاڭنى ئىلھاملاندۇراتتى، «مەن خەنزۇ گىنىينىڭ كۆزىنىڭ ياخشى بولۇپ كېتە-شىنى ئۈمىد قىلىمەن!» دېدى ئايىرزەن.

(بېشى 1- بەتتە)

ئاپتونوم رايونلۇق تۇرالغۇ ۋە شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى نازارىتىنىڭ مۇئاۋىن نازىرى چۈەن خېنىڭ تونۇشتۇرۇشىچە، قارا، رەزىل كۈچلەرنى يوقىتىش مەخسۇس كۇرىشى قانات يايدۇرۇلغاندىن بۇيان، ئاپتونوم را-يونلۇق تۇرالغۇ ۋە شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى نازارىتى «قارا كۇچلەر بولسا قارا كۇچلەرنى تازىلاش، قارا كۇچلەر بولمىسا رەزىللىكنى تۇگىتىش، رەزىللىك بولمىسا قالايمىقانچىلە-نى تۇزەش» ئوھومى تەلىپى بويىچە، ئىلگە-رى - كېيىن بولۇپ «ئاپتونوم رايونلۇق تۇ-رالغۇ ۋە شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى سىستېمە-سىنىڭ قارا، رەزىل كۇچلەرنى يوقىتىش مەخسۇس كۇرىشىدىكى خىزمەت مۇھىم نۇقە-تىلىرى» قاتارلىق 11 ھۆججەتنى يېسىپ تىزار-قتىپ، «ئاپتونوم رايونلۇق تۇرالغۇ ۋە شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى سىستېمىسىنىڭ قارا، رەزىل كۇچلەرنى يوقىتىش مەخسۇس ئىستېمىسىنىڭ قارا، رەزىل كۇچلەرنى يوقىتىش مەخسۇس ئىستېمىسىنىڭ كەت لايىھەسى»«ئاپتونوم رايوننىڭ قۇرۇ-لۇشقا خېرىدار چاقىرىش، خېرىدار چىقىش ساھەسىدە «قارا، رەزىل كۇچلەرنى يوقە-تىش مەخسۇس كۇرىشىنى قانات يايدۇرۇش» نى يولغا قويۇش لايىھەسى» قاتارلىق بەش لايىھەنى تۈزۈپ، قارا، رەزىل كۇچلەرنى بو-قىتىش مەخسۇس كۇرىشىنى چوڭقۇر قانات يايدۇرۇشنى ئۈزلۈكسىز ئالغا سلجىتقان.

يېقىنقى بىر مەزگىلدىن بۇيان، جايىلار-دىكى تۇرالغۇ ۋە شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى تارماقلىرى بىناكارلىق كارخانىلىرىغا چىتىشە-لىق قانۇنىي ئىگە ئۇچۇردىن 1620ننى تەك-شۇردى ھەم پۈتۈن ئاپتونوم رايوندىكى 1063 ئۆي - زېمىن ئېچىش كارخانىسىنىڭ قانۇنىي ئىگە ۋەكىلى ۋە 240 خېرىدار چاقىرىش ۋاكا-لەتچىلىك كارخانىسىنىڭ قانۇنىي ئىگە ۋەكىلە-گە مۇناسىۋەتلىك ئۇچۇرلارنى سېلىشتۇردى. ھازىر جەمئىي يىلغان دېلو يىپ ئۇچى 206 بولۇپ، ھېسابات دەپتىرى ئورنىتىلىپ ئىز-قوغلاپ تەكشۈرۈپ ئېنىقلاندى. شۇنىڭ بىلەن بىللە، پۈتۈن ئاپتونوم رايوننىڭ بىنا-كارلىق ساھەسىدىكى قالايمىقانچىلقلارنى

(بېشى 1- بەتتە)

«جۇڭگو سالاپىتى» بۆلىكىدە سىچۈەن، گۇچۇۋ، جىلن قاتارلىق دۆلەت ئىچى ئۆمەكلىرى ئىككى مىنۇتلۇق ئويۇن قويۇش ۋاقتىدا، شۇ جاينىڭ ئۆزگىچە مىللىي ئۇسسۇلى ۋە ئۆرپ - ئادەتلىرىنى نامايان قىلدى، شىنجاڭ سەنئەت يۇرتى ناخشا - ئۇسسۇل ئۆمىكىنىڭ ئارتىسىلىرىمۇ خەنزۇ، ئۇيغۇر، قازاق، قىرغىز ۋە موڭغۇل قاتارلىق مىللەتلەرنىڭ مۇزىكا، ئۇسسۇللىرىنى مەركەز-لىك نامايان قىلدى.

«بىز «شىنجاڭ ياخشى جاي) دېگەن بۇ ئىسىم كارتىسىنى باش تىپا قىلىپ، ئۆزگىچە خاسلىققا ئىگە مۇزىكا، ئۇسسۇل ۋە كىيىم - كېچەكلەر ئارقىلىق شىنجاڭدىكى مىللەتلەر-نىڭ ئىناق، ئورتاق يۇغۇرۇلغان، كۆپ مەنبە بىر گەۋدىلەشكەن، گۈللەنگەن، تەرەققىي قىلغان كەيىپياتىنى ئەكس ئەتتۈردۇق» دېدى شىنجاڭ سەنئەت يۇرتى ناخشا - ئۇسسۇل ئۆمىكىنىڭ مەسئۇلى چياۋ سىمەڭ. ئىككى مىنۇت ئىچىدە ئەڭ ئېسىل مەز-مۇنى نامايان قىلىش ئۇچۇن، پۈتكۈل ئويۇن قويۇش ئۆمىكى نۇرغۇن كۈچ سەرپ قىلدى. شىنجاڭ سەنئەت يۇرتى ناخشا - ئۇسسۇل ئۆمىكى ئوقۇتۇش - ئىجادىيەت تەتقىقات ئىشخانىسىنىڭ مۇئاۋىن مۇدىرى مېھرىي ئىبراھىم بۇ ئۆمەكنىڭ بۇ قېتىمقى ئايلىنىپ ئويۇن قويۇش پائالىيىتىدىكى سەنئەت يېتتەكچىسى، شۇنداقلا سەنئەت نوھۇ-رىنىڭ سېنارىستى ۋە رېژىسسورى. ئۇ مۇخ-بىرغا مۇنداق دېدى: «ئويۇن قويۇشقا قاتە-ناشقان 24 كارتىسىنىڭ تەجرىبىسى مول، كۆپ-چىلىك ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئۆزگىچە كىيىم - كېچەكلىرىنى كېيىپ سەھنىگە چىقتى، مۇزىكىدىمۇ تاماشىبنىلارغا يىاد بولۇپ كەتكەن كلاسسىك مۇزىكىلارنىڭ بۆلەكلىرى تاللاندى، ئۇسسۇل ھەرىكىتىدە ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئۇسسۇللىرىنىڭ ئەڭ ئۆزگىچە، ئەڭ جەۋھەر قىسمى نامايان قىلىندى، مەسە-لىن، ئۇيغۇر ئۇسسۇلىدا كۆپ مىقداردا پىرقە-راش ھەرىكتى قوللىنىلىپ، قايناق ھېسسىيات نامايان قىلىندى.»

باشلىنىش مۇراسىمىدىن بۇرۇن، ئاىر-تىسلار بالدۇرلا ئويۇن قويۇش نەق مەيدانىدە

ئاپتونوم رايونىمىز بىناكارلىق ساھەسىنىڭ باشقۇرۇش نەرتىپىنى

قالايمىقانلاشتۇرغان قارا، رەزىل كۇچلەرگە قاتتىق زەرەبە بەردى

تۇزەش سالىمقى ئۈزلۈكسىز ئاشۇرۇلدى، بىم-ساكارلىق قۇرۇلۇش ساھەسىدە تەرتىپكە سېلىپ ئۆزگەرتىش ئىقتۇرۇشنامىسىدىن 865تى تارقىتىلدى، 70ى دېلو تۇرغۇزۇلۇپ تەكشۈرۈلدى، كىنىشكىسىز ئالدىن ئارىلاش-تۇرۇلغان بىتون ئىشلەپچىقىرىش پونكىتىدىن 14ى تاقالدى، ئۆي - زېمىن كەسپىدىكى قارا ۋاسىتىچىدىن 22سى تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىندى.

خېرىدار چاقىرىش، خېرىدار چىقىش ساھەسىنىڭ نەرتىپىنى ئۆزلۈكسىز قېلىپلاشتۇ-رۇش ئۇچۇن، ئاپتونوم رايونلۇق تۇرالغۇ ۋە شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى نازارىتى «ئاپتونوم رايوننىڭ ئۆي - بىناكارلىق ۋە شەھەر مەمۇ-رىيىتى ئۇل ئەسلىھە قۇرۇلۇشىدا تىل بىرىتك-تۇرۇۋېلىپ خېرىدار چىقىش ۋە ساتىخىيەزلىك قىلىش قىلمىشىنى بېكىتىپ تەكشۈرۈپ بىر تەرەپ قىلىش چارىسى (سنىاق تەرىقىسىدە يولغا قويۇلىدۇ)» ۋە «ئاپتونوم رايوننىڭ ئۆي - بىناكارلىق ۋە شەھەر مەمۇرىيىتى ئۇل ئەسلىھە قۇرۇلۇشىدا خېرىدار چاقىرىش، خېرىدار چىقىشتا (خەۋەردار قىلىش)نى تىزىم-لاپ دوكلات قىلىش قانۇنىي»نى تۈزۈپ ئېلان قىلىپ، نۆزۇم ئارقىلىق كەلپ، تىل بىرىكتۈرۈۋېلىپ خېرىدار چىقىش ۋە ساختە-پەزىلك قىلىش قاتارلىق قانۇنسىز قىلمىشلار-نى ئۇنۇملۇك توسۇپ، ئاپتونوم رايونىمىز-نىڭ ئۆي ۋە شەھەر مەمۇرىيىتى ئۇل ئەسلە-پەلىرىگە خېرىدار چاقىرىش، خېرىدار چىقىش بازىرىنىڭ نەرتىپىنى قېلىپلاشتۇردى.

ئاپتونوم رايونلۇق تۇرالغۇ ۋە شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى نازارىتى يەنە بىناكارلىق با-زىرى، ئۆي - زېمىن بازىرى، يېزا - بازار قۇرۇلۇشىنى باشقۇرۇش، شەھەر باشقۇرۇش قاتارلىق جەھەتلەردىكى تەرتىپلەرنى ئۆزلۈك-سىز قېلىپلاشتۇرۇپ، قارا، رەزىل كۇچلەر-نىڭ پەيدا بولۇش تۇپرىقىنى ئۇنۇملۇك يوقە-تىپ، ئۇزاق ئۇنۇملۇك مىخانىزم كىشكىلەندۈ-رۈپ، پۈتۈن ئاپتونوم رايوننىڭ تۇرالغۇ، شەھەر - يېزا قۇرۇلۇشى ساھەسىنىڭ ئىناقلە-قى، مۇقىملىقىنى قوغدىدى.

ھا كېلىپ تەييارلىق قىلدى. خىزمەت ئۆيىدە، ئارتىس رەنا ئابدۇكېرىم كۆپچىلىك بىلەن بىرلىكتە يان تېلېفون ئارقىلىق ئاسىيادىكى ھەرقايسى دۆلەتلەرنىڭ مەدەنىيىتى نامايان قىلغان قىسقا سىننى كۆردى — رەنانىڭ ئايلىنىپ ئويۇن قويۇش پائالىيىتىگە قاتنىشىە-دىغانلىقىنى بىلگەندىن كېيىن ئۇنىڭ دوستلار چەمبىرىكى قىزىپ كەتتى، دوستلىرى ئۇنىڭغا پات.پات ئاسىيا مەدەنىيلىك سۆزلىشىش يىغى-نىغا مۇناسىۋەتلىك ئۇچۇرلارنى ئەگەۋەتىپ تۇردى.

رەنانىڭ گىرىمى نەپىس، كىيىم - كېچە-كى جىرايلىق بولۇپ، ئۇ يەنە كۆڭۈل قويۇپ چېچىنى بەش تال ئۆرۈۋالغانىدى. ئويۇن قويغاندا، ئۇ ۋە خىزمەتداشلىرى ئو-رۇنلغان گۆزەل، نەپىس ئۇسسۇل نەق ھەيد-داندىكى تاماشىبنىلارنىڭ قىزغىن ئالقىشىغا ئېرىشتى. «ئايلىنىپ ئويۇن قويۇلىدىغان بىر ھەپتە ۋاقىتتا، ھەر كۈنى چۈشتىن بۇرۇن ۋە چۈشتىن كېيىن بىر مەيداندىن ئويۇن قويە-چىز، بىز ئەڭ ياخشى ھالىتىمىزنى ساقلاپ، ھەر قېتىم ئويۇن قويغاندا تاماشىبنىلاردا چوڭقۇر تەسىر قالدۇرۇشىمىز كېرەك» دېدى ئۇ.

داپ ئۇسسۇلى ئورۇنلايدىغان ئارتىس ئىلشات ئەسەت ئىلگىرى كۆپ قېتىم ئېيىڭغا كېلىپ ئويۇن قويغان. «بۇ قېتىمقى تەسىراتىم پۈتۈنلەي ئوخشايدۇ، دۆلەت ئىچى - سىر-تىدىكى مۇنەۋۋەر ئارتىسلار بىلەن بىر سەھ-نىدە ئويۇن